



**Claude OGIZ.** Après la scène des Faux Nez, à Lausanne, Claude OGIZ s'est octroyé un long break salutaire. L'amitié et l'insistance de nombreux artistes suisses, dont Michel Bühler, l'ont convaincu de reprendre la, la guitare et la scène. Interprète composition magnifique de ses propres textes, à la voix puissante et empreinte de tendresse, Claude a le talent, la générosité et l'authenticité des artistes véritables.

**Catherine MATHEY.** Après 3 ans de tournée en France et en Suisse, elle nous revient dans la plénitude de son art afin de nous présenter son nouveau spectacle " le monde de BARBARA " avec quelques surprises en prime...

De sa voix cristalline douce et puissante, Catherine apporte sa touche personnelle dans l'interprétation de la Dame Noire.



**Xavier LACOUTURE.** Clown sans nez rouge, apte à déclencher des cascades de rires, ennemi du consensus et possédant un univers à la fois burlesque et poétique, Xavier nous distille des chansons qui rendent heureux et fanfaronne, avec humour et gravité, des chansons riches de sens. Une véritable bouffée d'oxygène. Chanteur poétique, drôle et fin, il nous fait rire et chanter. Et, on en redemande.



**Jean Max RIVIERE.** L'auteur du « P'tit oiseau ,du p'tit poisson » de Juliette Greco, des incontournables de la "Bardot", d'"il suffirait d'un presque rien" de Serge Reggiani et de tous ses nouveaux textes est de retour avec sa guitare sur la scène des Cafés Historiques. Il sera accompagné par Michel LAROSE, guitariste de talent.

